

Monvínic, centro divulgador de la cultura del vino

Barcelona, España



“Cada uno de los espacios del centro, la zona de catas, el espacio culinario, el bar de vinos... cuenta con una escena pre-programada de iluminación que crea esa atmósfera propicia para disfrutar de la cultura del vino.”

Sergi Ferrer-Salat, propietario de Monvínic

Antecedentes:

Monvínic nace en el año 2008 en el centro de Barcelona, creado por Sergi Ferrer-Salat. Es un espacio único: un excepcional centro divulgador de la cultura del vino de referencia internacional.

Monvínic se divide en varios espacios: la Bodega, con sus más de 3.000 vinos, el espacio culinario, una sala de catas donde también se imparten conferencias, un bar de vinos y un completo centro de documentación. Todo esto, con un estilo único y contemporáneo obra del interiorista Alfons Tost.

El desafío:

Para desarrollar el concepto de Monvínic era esencial el diseño de interiores y una buena iluminación en cada espacio.

El principal reto al que se enfrentaron los responsables del proyecto fue conseguir unificar el concepto de iluminación y el efecto lumínico de los diferentes espacios del centro para conservar su carácter “individual”.

Por otra parte, la luz debía aportar un mayor confort al espacio y crear un ambiente que dé al cliente la sensación de estar en una bodega.

El sistema HomeWorks® permite crear el mejor ambiente para cada espacio, reproduciendo la atmósfera de una bodega



HomeWorks crea una atmósfera perfecta en el bar de vinos.



Las botoneras son elegantes, fáciles de usar e intuitivas.



El sistema se ha integrado con otros sistemas tales como la pantalla y el proyector.

La solución:

Alfons Tost junto a los diseñadores del proyecto de iluminación, la empresa Ca2L, han optado por la solución HomeWorks de Lutron, un sistema interactivo de control de iluminación que puede conectarse con otras tecnologías.

El sistema HomeWorks ha permitido preconfigurar escenas en cada uno de los espacios de Monvínic, que crean esa atmósfera propicia para disfrutar de la cultura del vino.

Para el conveniente control de la luz, se han instalado dos botoneras seeTouch™ una general que permite modificar la intensidad de la luz ubicada en todas las salas y otra específica para la sala de catas. Con sólo pulsar un botón, se puede cambiar completamente el ambiente de una estancia.

Los resultados:

Una iluminación que reproduce el ambiente propio de una bodega y que se adecúa a las necesidades de cada espacio del centro.

En el espacio culinario se proyecta en la pared la carta que se ofrece a los clientes, combinada con fotografías de la materia prima con la que se confecciona cada plato. Por este motivo, el ambiente de la luz en este espacio es muy específico: requiere iluminación para permitir ver las proyecciones mientras se degustan los productos.

En el área destinada a la cata de vinos y formación, donde se encuentran dos mesas colectivas con capacidad para 32 comensales, se puede controlar y regular la intensidad de la luz, del 30% al 100%, si el puesto está ocupado por el comensal.

Cliente:	Monvínic
Interiorista y proyecto de Iluminación:	Alfons Tost, y Ca2L
Fotografías:	Tangenio
Productos de Lutron:	HomeWorks®, sistema de control de iluminación seeTouch™, botoneras

©2011 Lutron Electronics Co., Inc. Fabricado e impreso en el Reino Unido. P/N 367-2140/SP